

INCONTRI CON L'ARTE

Giovanni Vattimo

nato nel 1952 a Fuscaldo, in provincia di Cosenza, vive dall'infanzia nella Brianza lecchese. Nel 1978 allestisce la sua prima personale e dal 1983 lavora presso l'Ospedale di Merate. Lo studio degli impressionisti rappresenta per anni la sua costante pittorica. Poi la svolta: incontra e frequenta Piero Maggioni, la cui amicizia gli consentirà di entrare in contatto con maestri come Sassu o Morlotti.

Quei paesaggi così ricchi di verde, vengono come illuminati, o spezzati, da una nuvola di colori; giallo, rosa, rosso.

Non ho mai chiesto a Giovanni che cosa volesse dire. So però, che, dopo qualche esperienza diversa, Vattimo è ritornato a dipingere così.

Luce e colori non sono sempre gli stessi. Anzi, non si ripetono mai. Qualche volta il colore quasi sovrasta tutto il resto.

Altre volte ad illuminare la tela è solo il giallo di una piccola casa.

Credo che per Giovanni, quei colori o quella luce siano sempre qualcosa di diverso.

So per certo che questa è la sua strada.

Rompere con il colore la quiete del fiume, l'Adda naturalmente, o delle colline di Olgiate Molgora e Brivio, dove ha casa e studio, di Merate dove lavora.

Illuminare, o squarciare, con una luce, una quiete che, sembra dire Vattimo, sempre nasconde qualcosa.

Guardate i suoi quadri.

La serenità, o l'asprezza, di un paesaggio, non rimangono mai solo quello.

Vengono invece rotti, quasi sempre una sola volta, in un unico punto, e non sempre allo stesso modo.

L'artista sembra avere l'urgenza di raccontare forse la sua inquietudine.

(S. Perego)



AZIENDA OSPEDALIERA "OSPEDALE DI LECCO"

INCONTRI CON L'ARTE

INAUGURAZIONE

La luce e i colori: una nuova poesia
Mostra antologica di Giovanni Vattimo

22 gennaio 2009 ore 11.30

Hall dell'Ospedale Manzoni - Via dell'Eremo 9/11 Lecco

La mostra rimarrà allestita presso la hall dell'Ospedale sino al 5 febbraio 2009